МОУО – Управление образованием Тавдинского городского округа Свердловской области

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №18 623950, г. Тавда, ул. Карла Маркса, 42а, телефон: 3-00-17

УТВЕРЖДЕНА: Приказом директора МАОУ СОШ № 18 № 134 от 31.08.2023 г.

Директор Е.Н. Каргаполова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «**Технология**» для обучающихся 1-4 классов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по учебному предмету «Технология» включает: пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, планируемым результатам и тематическому планированию.

Содержание обучения раскрывается через модули. Приведён перечень универсальных учебных действий — познавательных, коммуникативных и регулятивных, формирование которых может быть достигнуто средствами учебного предмета «Технология» с учётом возрастных особенностей обучающихся начальных классов. В первом классе предлагается пропедевтический уровень формирования УУД, поскольку становление универсальности действий на этом этапе обучения только начинается. В познавательных универсальных учебных действиях выделен специальный раздел «Работа с информацией». С учётом того, что выполнение правил совместной деятельности строится на интеграции регулятивных УУД (определённые волевые усилия, саморегуляция, самоконтроль, проявление терпения и доброжелательности при налаживании отношений) и коммуникативных УУД (способность вербальными средствами устанавливать взаимоотношения), их перечень дан в специальном разделе — «Совместная деятельность».

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

Предлагаемая программа отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по предметной области (предмету) «Технология» и обеспечивает обозначенную в нём содержательную составляющую по данному учебному предмету.

В соответствии с требованиями времени и инновационными установками отечественного образования, обозначенными во ФГОС НОО, данная программа обеспечивает реализацию обновлённой концептуальной идеи учебного предмета «Технология». Её особенность состоит в формировании у обучающихся социально ценных качеств, креативности и общей культуры личности. Новые социально-экономические условия требуют включения каждого учебного предмета в данный процесс, а уроки технологии обладают большими специфическими резервами для решения данной задачи, особенно на уровне начального образования. В частности, курс технологии обладает возможностями в укреплении фундамента для развития умственной деятельности обучающихся начальных классов.

В курсе технологии осуществляется реализация широкого спектра межпредметных связей.

Математика — моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

Изобразительное искусство — использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Окружающий мир — природные формы и конструкции как универсальный источник инженернохудожественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции.

Родной язык — использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности.

Литературное чтение — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Важнейшая особенность уроков технологии в начальной школе — предметно-практическая деятельность как необходимая составляющая целостного процесса интеллектуального, а также духовного и нравственного развития обучающихся младшего школьного возраста.

Продуктивная предметная деятельность на уроках технологии является основой формирования познавательных способностей школьников, стремления активно знакомиться с историей материальной культуры и семейных традиций своего и других народов и уважительного отношения к ним.

Занятия продуктивной деятельностью закладывают основу для формирования у обучающихся социальнозначимых практических умений и опыта преобразовательной творческой деятельности как предпосылки для успешной социализации личности младшего школьника.

На уроках технологии ученики овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

Основной целью предмета является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско- технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, представленных в содержании учебного предмета.

Для реализации основной цели и концептуальной идеи данного предмета необходимо решение системы приоритетных задач: образовательных, развивающих и воспитательных.

Образовательные задачи курса:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений.

Развивающие задачи:

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности.

Воспитательные задачи:

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Согласно требованиям ФГОС общее число часов на изучение курса «Технология» в 1 классе — 33 часа (по 1 часу в неделю), во 2-4 классах — 34 часа (по 1 часу в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 класс

1. Технологии, профессии и производства

Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров.

Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера — условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов; поддержание порядка во время работы; уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изу- чаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

2. Технологии ручной обработки материалов

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и др.), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

3. Конструирование и моделирование

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/замысла.

4. Информационно-коммуникативные технологии

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Познавательные УУД:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

Работа с информацией:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные УУД:

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

Регулятивные УУД:

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества:

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

2 класс

1. Технологии, профессии и производства

Рукотворный мир — результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка

изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии; правила мастера. Культурные традиции.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

2. Технологии ручной обработки материалов

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и др.), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты — линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги — биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и/или строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и др.).

3. Конструирование и моделирование

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

4. Информационно-коммуникативные технологии

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

Универсальные учебные действия

Познавательные УУД:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;

строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;

воспроизводить порядок действий при решении учебной/практической задачи;

осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

Работа с информацией:

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные УУД:

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы одноклассников, высказывать своё мнение; отвечать на вопросы; проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя; о выполненной работе, созданном изделии.

Регулятивные УУД:

понимать и принимать учебную задачу;

организовывать свою деятельность;

понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу; выполнять действия контроля и оценки;

воспринимать советы, оценку учителя и одноклассников, стараться учитывать их в работе.

Совместная деятельность:

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять вза-имопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу; договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

3 класс

1. Технологии, профессии и производства

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый).

2. Технологии ручной обработки материалов

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и др.); называние и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

3. Конструирование и моделирование

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

4. Информационно-коммуникативные технологии

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.

Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет[1], видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

Универсальные учебные действия

Познавательные УУД:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков; выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертёж/эскиз развёртки изделия;

восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

Работа с информацией:

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные УУД:

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания. $Регулятивные\ VVД$:

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки; выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам; справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

4 класс

1. Технологии, профессии и производства

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и др.).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и др.).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и др.).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивиду-

альные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

2. Технологии ручной обработки материалов

Синтетические материалы — ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными/изменёнными требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областей использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и др.), её назначение (соединение и отделка деталей) и/или строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

3. Конструирование и моделирование

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

4. Информационно-коммуникативные технологии

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и др. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

Универсальные учебные действия

Познавательные УУД:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций; подбирать материал и инструменты; выполнять экономную разметку; сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов/изделий с учётом указанных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

Работа с информацией:

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и др.;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные УУД:

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов РФ;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека; ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

Регулятивные УУД:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности:

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом:

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля/самоконтроля и оценки; процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания; выслушивать и принимать к сведению мнение одноклассников, их советы и пожелания; с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНО-ЛОГИЯ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

В результате изучения предмета «Технология» у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

К концу обучения у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

Познавательные УУД:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков; сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;

делать обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности:

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные УУД:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные УУД:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА «ТЕХНОЛОГИЯ»

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и др.), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы и пр.) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и пр.); выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки; выделение деталей способами обрывания, вырезания и др.; сборку изделий с помощью клея, ниток и др.;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

выполнять задания с опорой на готовый план;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их; соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя); анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения; способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и др.), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и др.);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и др.), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров); точно резать ножницами по линиям разметки; придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и пр.; собирать изделия с помощью клея, пластических масс и др.; эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя:

выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

К концу обучения во втором классе обучающийся научится:

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия, равновесие); наблюдать гармонию предметов и окружающей среды; называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание/образец по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы; исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и др.);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз); чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета); соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

делать выбор, какое мнение принять — своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и др.);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми/дополненными требованиями; использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций; использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении; о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге и пр.), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи; оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строч- ками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия:

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера; оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией; работать в программах Word, Power Point;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности; предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться; участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс (33 ч)

№	Тема	Содержание	Электронные источники
1	Как работать с учебником? Я и мои друзья.	Знакомство с учебником; условными обозначениями и критериями оценки изделия по разным основаниям.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5363/star t/167842/
2	Материалы и инструменты. Рабочее место.	Знакомство с понятиями: «материалы» и «инструменты». Организация рабочего места. Подготовка рабочего места. Размещение инструментов и материалов. Уборка рабочего места	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5363/start/167842/
3	Что такое технология	Знакомство со значением слова «технология» (названия предмета и процесса изготовления изделия). Осмысление освоенных умений. Понятие: технология	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5363/star t/167842/
4	Природный материал Изделие: «Аппликация из листьев».	Виды природных материалов. Подготовка природных материалов к работе, приёмы и способы работы с ними. Выполнение аппликации по заданному образцу. Понятия: аппликация, пресс, природные материалы, план выполнения работы.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5365/start/167915/
5	Приёмы работы с пластилином. Изделие: аппликация из пластилина «Ромашковая поляна».	Знакомство со свойствами пластилина. Инструменты, используемые при работе с пластилином. Приёмы работы с пластилином. Выполнение аппликации из пластилина. Понятия: эскиз, сборка.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5365/start/167915/
6	Приёмы работы с пластилином. Изделие «Мудрая сова».	Изготовление изделия из природного материала с использованием техники соединения пластилином. Составление тематической композиции. Понятие: композиция.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4224/start/190437/
7	Растения Изделие: «Получение и сушка семян».	Использование растений человеком. Знакомство с частями растений. Знакомство с профессиями, связанными с земледелием. Получение и сушка семян. Понятие: земледелие.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4224/start/190437/
8	Растения Проект «Осенний урожай» Изделие: «Овощи из пластилина».	Осмысление этапов проектной деятельности (на практическом уровне). Приобретение первичных навыков работы над проектом под	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5095/start/168042/

		0.5	
		руководством учителя. Отработка приёмов работы с пласти-	
		лином, навыков использования	
		инструментов.	
		Понятие: проект.	
9	Бумага	Знакомство с видами и свойствами бумаги. Приёмы и спосо-	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5095/start
	Изделие: «Волшебные фигуры»	бы работы с бумагой. Правила безопасной работы	<u>/168042/</u>
		ножницами. Знакомство с правилами разметки при помощи	
		шаблона и сгибанием, соединение деталей изделия при по-	
		мощи клея.	
10	Бумага	Составление симметричного орнамента из геометрических	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start
	Изделие: «Закладка из бумаги	фигур. Знакомство с использованием бумаги и правилами	/170488/
	·	экономного расходования ее. Понятия: «шаблон», «симмет-	
		рия», «правила безопасной работы».	
11	Насекомые	Знакомство с видами насекомых.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start
	Изделие: «Пчелы и соты».	Использование человеком продуктов жизнедеятельности	/170488/
		пчёл. Составление плана изготовления изделия по образцу	
		на слайдах.	
12	Дикие животные	Виды диких животных. Знакомство с техникой коллаж.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start
	Проект «Дикие животные». Изде-	Изготовление аппликации из журнальных вырезок в технике	/170488/
	лие: «Коллаж»	коллаж. Знакомство с правилами работы в паре.	
13	Новый год	Подбор необходимых инструментов и материалов. Выпол-	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5096/start
	Проект «Украшаем класс к Ново-	нение разметки деталей по шаблону. Соединение деталей	/190479/
	му году». Изделия: «Украшение на	изделия при помощи клея. Изготовление ёлочной игрушки	
	ёлку», «Украшение на окно»	из полосок цветной бумаги.	
		Раскрой бумаги без ножниц (обрыв по контуру). Приклеива-	
		ние бумажного изделия мыльным раствором к стеклу.	
14	Домашние животные	Виды домашних животных. Значение домашних животных	https://yandex.ru/video/preview/?filmId=1
	Изделие: «Котенок».	в жизни человека. Выполнение фигурок домашних живот-	2188475075968136540&text=Домашние
		ных из пластилина. Закрепление навыков работы с пласти-	+животные++Изделие%3А+«Котенок».
		лином	+технология+1кл
15	Такие разные дома	Знакомство с видами домов и материалами, применяемыми	https://yandex.ru/video/preview/?text=так
	Изделие: «Домик из веток».	при их постройке. Практическая работа по определению	ие%20разные%20дома%20изделие%20д
	, ,	свойств гофрированного картона. Выполнение макета доми-	омик%20из%20веток%201%20класс%20
	l		

		ка с использованием гофрированного картона и природных материалов. Понятия: «макет», «гофрированный картон».	<u>техноло-</u> <u>гия&path=yandex_search&parent-</u> <u>reqid=1656342726045276-</u> <u>8480655879981238693-sas2-0212-sas-l7-</u> <u>balancer-8080-BAL-</u> <u>1670&from_type=vast&filmId=29463130</u> <u>62210295746</u>
16	Посуда Проект «Чайный сервиз» Изделия: «чашка», «чайник»,	Знакомство с видами посуды и материалами, из которых ее производят. Использование посуды. Сервировка стола и правила поведения за столом при чаепитии.	https://yandex.ru/video/preview/?filmId=3 521045783269487833&text=Посуда+Изд елие%3А+«сахарница+1+кл+технологи я
17	Посуда Изделие: «сахарница	Выполнение разных изделий по одной технологии из пластилина. Работа в группах при выполнении изделий для чайного сервиза. Понятия: «сервировка», «сервиз».	https://yandex.ru/video/preview/?filmId=3 521045783269487833&text=Посуда+Изд елие%3А+«сахарница+1+кл+технологи я
18	Свет в доме Изделие: «Торшер».	Знакомство с разнообразием осветительных приборов в доме. Сравнение старинных и современных способов освещения жилища. Изготовление модели торшера, закрепление навыков вырезания окружности. Знакомство с правилами безопасной работы шилом.	https://yandex.ru/video/preview/?filmId=1 3000618276681861049&text=свет+в+дом е+изделие+торшер+1+класс
19	Мебель Изделие: «Стул».	Знакомство с видами мебели и материалами, которые необходимы для ее изготовления. Освоение правил самообслуживания (уборка комнаты и правила ухода за мебелью). Выполнение модели стула из гофрированного картона. Отделка изделия по собственному замыслу.	https://yandex.ru/video/preview/?filmId=3 114041514896255330&text=мебель+изде лие+стул+1+класс
20	Одежда. Ткань. Нитки Изделие: «Кукла из ниток»	Знакомство с видами одежды, ее назначением и материалы их которых ее изготавливают. Способы создания одежды. Виды ткани и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве. Создание разных видов кукол из ниток по одной технологии. Понятия: «выкройка», «модель»	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4228/start/170848/

22	Учимся шить Изделие: «Строчка прямых стежков», «Строчка стежков с перевивом змей-кой», «Строчка стежков с перевивом спиралью» Учимся шить Изделие: «Закладка с вышивкой»	Знакомство с правилами работы с иглой. Освоение строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом змейкой, строчки стежков с перевивом спиралью, Использование разных видов стежков для оформления закладки.	/170848/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5366/start /190500/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4228/start /170848/
23	Учимся шить Изделие: «Пришиваем пуговицу с двумя отверстиями»	Пришивание пуговицы с двумя и четырьмя отверстиями.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5965/start/170616/
24	Передвижение по земле Изделие: «Тачка».	Знакомство со средствами передвижения в различных климатических условиях. Значение средств передвижения для жизни человека. Знакомство с конструктором его деталями и правилами соединения деталей. Выполнение из конструктора модели тачки.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5965/start/170616/
25	Вода в жизни человека. Вода в жизни растений Изделие: «Проращивание семян»	Осмысление значимости воды для человека и растений. Выращивание растений и уход за комнатными растениями. Проведение эксперимента по определению всхожести семян. Проращивание семян. Понятие: «рассада».	https://yandex.ru/video/preview/?filmId=1 6337172386907358722&from=tabbar∥ ent-reqid=1656342496492661- 18263352939551410720-sas6-5251-de0- sas-17-balancer-8080-BAL- 5037&text=вода+в+жизни+человека+во да+в+жизни+растений+изделие+прора щивание+семян+1+класс
26	Питьевая вода Изделие: «Колодец»	Выполнение макета колодца из разных материалов (бумага и природные материалы). Анализ конструкции изделия, создание модели куба при помощи шаблона развертки и природного материала (палочек). Создание композиции на основе заданного в учебнике образца.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5093/start/167863/
27	Передвижение по воде Проект: «Речной флот», Изделия: «Кораблик из бумаги»,	Знакомство со способами сборки плота. Создание из бумаги модели плота. Создание фигуры цилиндрической формы из бумаги. Исследование различных материалов	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5093/start/167863/

	«Плот»	на плавучесть. Знакомство со способами и приёмами изго-	
		товления изделий в технике оригами. Сравнение способов	
		изготовления плавательных средств (кораблика и плота) из	
		различных материалов.	
		Понятие: оригами.	
28	Использование ветра	Осмысление способов использования ветра человеком.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5093/start
	Изделие: «Вертушка»	Работа с бумагой. Изготовление макета по шаблону. Рацио-	/167863/
		нальное размещение материалов и инструментов.	
		Знакомство со способами разметки при помощи линейки	
		(вычерчивание диагонали). Изготовление модели	
		флюгера из бумаги. Оформление изделия по самостоятель-	
		ному замыслу.	
		Понятие: флюгер.	
29	Полёты птиц	Знакомство с видами птиц. Закрепление навыков работы с	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5968/start
	Изделие: «Попугай»	бумагой. Знакомство со способом создания	/170710/
	·	мозаики с использованием техники «рваная бумага».	
		Знакомство со способами экономного расходования матери-	
		ала при выполнении техники «рваная бумага». Выполнение	
		аппликации. Выполнение деталей для мозаики в группе.	
		Понятие: мозаика.	
30	Полёты человека	Знакомство с видами летательных аппаратов. Моделирова-	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4229/start
	Изделия: «Самолёт», «Парашют»	ние. Изготовление моделей самолёта и парашюта.	/170563/
	_	Закрепление умений работать с бумагой в технике оригами,	
		размечать по шаблону.	
		собственному замыслу.	
		Понятие: летательный аппарат.	
31	Способы общения	Изучение способов общения и получения информации.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5970/start
	Изделия: «Письмо на глиняной	Закрепление способов работы с бумагой, картоном, глиной.	<u>/170637/</u>
	дощечке», «Зашифрованное пись-	Создание рисунка на пластичном материале при	
	MO»	помощи продавливания. Перевод информации в разные	
		знаково-символические системы (пиктограммы). Использо-	
		вание знаково-символической системы для передачи инфор-	
		мации (кодирование, шифрование).	
32	Важные телефонные номера.	Знакомство со способами передачи информации. Перевод	https://yandex.ru/video/preview/?filmId=1

	Правила движения Изделие: «Важные номера»	телефонные	информации в знаково-символическую систему. Осмысление значения дорожных знаков для обеспечения безопасности. Определение безопасного маршрута от дома до школы, его графическое отображение.	7578325940254479582&text=Важные+те лефон- ные+номера.++Правила+движения+Изд елие%3А+«Важные+телефонные+номер а»
33	Компьютер		Изучение компьютера и его частей. Освоение правил пользования компьютером. Понятия: компьютер, Интернет	https://yandex.ru/video/preview/?filmId=2 586407600122792516&text=Компьютер+ +1+класс

2 класс (34 ч)

No	Тема	Содержание	ЭОР
yp			
ок			
a			
1	Здравствуй, дорогой друг. Как ра-	Знакомство с учебником, условными обозначениями, крите-	
	ботать с учебником.	риями оценки изделия по разным	
		основаниям.	
2	Земледелие.	Деятельность человека на земле. Способы обработки земли	https://uchitelya.com/nachalnaya-
	Практическая работа: «Выращи-	и выращивания овощных культур. Значение овощных куль-	shkola/78806-prezentaciya-vyraschivanie-
	вание лука»	тур для человека. Технология выращивания лука в домаш-	<u>luka-v-domashnih-usloviyah-2-klass.html</u>
		них условиях. Наблюдение за ростом растения и оформле-	
		ние записей о происходящих изменениях.	
		Профессии: садовод, овощевод.	
		Понятие: земледелие.	
3	Посуда.	Виды посуды и материалы, из которых она изготавливается.	https://yandex.ru/video/preview/?text=през
	Изделие: «Корзина с цветами».	Способы изготовления посуды из глины и оформление её	ентация%20по%20технологии%202%20
		при помощи глазури. Назначение посуды. Способы хране-	класс%20корзина%20с%20цветами&рат
		ния продуктов. Плетение корзин.	h=yandex_search&parent-
		Профессии: гончар, мастер-корзинщик.	reqid=1656491367976661-
		Понятия: керамика, глазурь.	2519304602611044163-sas6-5257-7ad-
			sas-17-balancer-8080-BAL-

4	Изделие: «Семейка грибов на поляне». Практические работы: «Съедобные и несъедобные грибы», «Плоды лесные и садовые».	Закрепление приёмов работы с пластилином. Составление плана работы по слайдам. Оформление композиции с использованием природных материалов.	6767&from_type=vast&filmId=81963730 56169868104&t=122&fragment=start&so urce=fragment https://yandex.ru/video/preview/?text=през ентация%20по%20технологии% 202%20класс%20«Семейка%20грибов% 20на%20поляне».&path=yandex_search& parent-reqid=1656491628467145- 10034286962113178902-sas6-5257-7ad- sas-17-balancer-8080-BAL- 3164&from_type=vast&filmId=12274350 076534499920
5	Изделие: «Игрушка из теста»	Знакомство с новой техникой изготовления изделий — тестопластикой. Сравнение приёмов работы с солёным тестом и приёмов работы с пластилином. Знакомство с профессиями пекаря, кондитера. Инструменты, используемые пекарем и кондитером. Национальные блюда, приготовленные из теста. Профессии: пекарь, кондитер. Понятие: тестопластика.	https://yandex.ru/video/preview/?filmId=9 058215807995264292& text=презентация+по+технологии+2+кл асс+«Праздничный+стол»
6	Проект «Праздничный стол»	Изготовление изделий из пластичных материалов. Сравнение свойств глины, соленого теста, пластилина.	https://uchitelya.com/tehnologiya/20041- proekt-prazdnichnyy-stol-2-klass.html
7	Народные промыслы. Миска «Золотая хохлома» в технике папьемаше»	Народный промысел хохломская роспись. Технология создания хохломского растительного орнамента. Способы нанесения орнамента на объемное изделие.	https://yandex.ru/video/preview/?filmId=2 890557442063872403&text=презентация +по+технологии +2+класс+«Золотая+хохлома»+в+техни ке+папье-маше»
8	Народные промыслы. Городец. Разделочная доска «Городецкая роспись»	Особенности народного промысла городецкая роспись. Особенности создания городецкой росписи. Выполнение аппликации из бумаги.	https://yandex.ru/video/preview/?filmId=2 427874059677183037&text=презентация +по+ техноло- гии+2+класс+«Городецкая+роспись»
9	Народные промыслы. Изделие: «Дымковская игрушка».	Особенности народного промысла дымковская игрушка. Особенности создания дымковской игрушки. Закрепление навыков работы с пластилином. Самостоятельное составление плана работы по изготовлению изделия.	https://yandex.ru/video/preview/?filmId=1 6252134977433538272&text= презентация+по+технологии+2+класс+«Дымков ская+игрушка».

10	Народные промыслы. Изделие: «Матрёшка»	История матрёшки. Работа резчика по дереву и игрушечника. Разные	https://yandex.ru/video/preview/?filmId=1 5147904057361105412&text= презента-
		способы росписи матрёшек: семёновская, вятская, загорская	<u>ция+по+технологии+2+класс+%3A+«М</u>
		(сергиево-посадская), полховско-майдановская, авторская.	<u>атрёшка»</u>
		Разметка деталей на ткани по шаблону. Соединение деталей	
		из разных материалов при помощи клея.	
11	Рельефные работы Изделие: пей-	Выполнение деревенского пейзажа в технике рельефной	https://yandex.ru/video/preview/?filmId=1
	заж «Деревня»	картины.	<u>1402830846137031058&text= презента-</u>
		Закрепление умений работы с пластилином и составлять те-	<u>ция+по+технологии+2+класс+пейзаж+«</u>
		матическую композицию.	<u>Деревня»</u>
12	Домашние животные и птицы Иг-	Значение лошади в жизни человека. Как человек ухаживает	<u>https://yandex.ru/video/preview/?text=πpe3</u>
	рушка «Лошадка»	за лошадьми. Конструирование из бумаги движущейся иг-	ентация%20по%20технологии%202%20
		рушки лошадка. Создание движущейся конструкции. За-	класс%20Игрушка%20«Лошадка»&path
		крепление навыков разметки деталей пошаблону, раскроя	<u>=yandex_search&parent-</u>
		при помощи ножниц. Подвижное соединение деталей изде-	reqid=1656492116795126-
		лия при помощи иглы и ниток, скрепок.	<u>1479843542244850341-sas6-5257-7ad-</u>
		Профессии: животновод, коневод, конюх.	sas-17-balancer-8080-BAL-
			6975&from_type=vast&filmId=10199160
			<u>243760353771</u>
13	Практическая работа: «Домашние	Природный материал для изготовления изделия: пшено, фа-	https://yandex.ru/video/preview/?filmId=1
	животные».	соль, семена. Аппликация из природного материала. Прием	<u>0845069540292472641&text=презентаци</u>
	Композиция «Курочка из крупы».	нанесения разметки при помощи кальки.	<u>4+</u>
			по+технологии+2+класс+«Курочка+из+
			крупы».&t=219&source=fragment
14	Проект «Деревенский двор»	Групповая работа. Распределение обязанностей в группе.	
		Самостоятельное составление	
		плана работы на основе рублики «Вопросы юного техноло-	
		га»	
15	Новый год	История возникновения ёлочных игрушек и традиции	https://yandex.ru/video/preview/?filmId=4
	Изделия: «Новогодняя маска»,	празднования Нового года. Симметричные фигуры. Приёмы	238018400880280617&text=презентация
	«Ёлочные игрушки из	изготовления изделий	<u>+по+технологии</u>
	яиц» (по выбору учителя)	из яичной скорлупы. Создание разных изделий по одной	+2+класс+«Новогодняя+маска»&t=202
		технологии. Художественный труд.	<u>&source=fragment</u>
16	Строительство. Полуобъёмная	Особенности деревянного зодчества. Знакомство с профес-	https://yandex.ru/video/preview/?filmId=7

	пластика. Композиция «Изба»	сией плотника. Различные виды построек деревянного зод-	090095025320210256&text=презентация
	пластика. Композиция «1130а//	чества. Конструкция русской избы (венец, наличник, приче-	+по+технологии
		лина).	+2+класс+Композиция+«Изба»
		Инструменты и материалы, используемые при строительстве	12 + KJIACC + ROMITOSИЦИЯ + (VISOA)
		избы.	
17	В доме. Изделие: «Домовой».	Традиции оформления русской избы, правила приёма гос-	https://yandex.ru/video/preview/?filmId=1
1 /	Практическая работа: «Наш дом».	тей. Традиции и поверья разных народов. Правила работы с	1339673203699901055&text=презентаци
	практическая раоота. «паш дом».	новым инструментом — циркулем. Изготовление помпона и	я+по+технологии
		игрушки на основе помпона. Работа с нитками и бумагой.	<u>+2+класс+.+Изделие%3А+«Домовой»</u> .
1.0	П	V6 2 5 6	1.44
18	Проект «Убранство избы». Изде-	Убранство русской избы. Утварь. Значение печи в быту.	https://yandex.ru/video/preview/?filmId=7 316904934472246404&text=презентация
	лие: «Русская печь»	Устройство печи: лежанка, устье, шесток. Изготовление мо-	_
		дели печи из пластичных материалов. Самостоятельное со-	+по+технологии
		ставление плана изготовления изделия по иллюстрации.	+2+класс+.«Русская+печь»
		Профессии: печник, истопник. Понятия: утварь, лежанка,	
1.0	77.	устье, шесток.	
19	Проект «Убранство избы». Изде-	Ткачество. Украшение дома ткаными изделиями (половики,	https://yandex.ru/video/preview/?filmId=1
	лие: «Коврик»	ковры). Знакомство со структурой ткани, переплетением ни-	7858385701372001570&text=презентаци
		тей. Изготовление модели ковра, освоение способа перепле-	<u>R</u>
		тения полосок бумаги.	<u>+по+технологии+2+класс+%3A%3A+«К</u>
			<u>оврик»</u>
20	Проект «Убранство избы». Изде-	Мебель, традиционная для русской избы. Конструкции стола	https://yandex.ru/video/preview/?filmId=1
	лие: «Стол и скамья»	и скамейки.	<u>2778117085812871869&text=презентаци</u>
		Завершение проекта «Убранство избы»: создание и оформ-	$\underline{я+пo+rexhoлогии}$
		ление композиции «Убранство избы».	<u>+2+класс+.«Стол+и+скамья»</u>
21	Народный костюм. Изделие: ком-	Народный костюм и особенности его украшения. Нацио-	https://yandex.ru/video/preview/?filmId=2
	позиция «Русская красавица»	нальные костюмы разных народов и	<u>701401029667664045&text=презентация</u>
		национальные костюмы региона проживания. Работа с нит-	<u>+по+технологии</u>
		ками и картоном. Освоение приёмов плетения в три нити.	<u>+2+класс+.«Русская+красавица»</u>
		Понятия: волокна, виды волокон, сутаж, плетение.	
22	Народный костюм. Изделие: «Ко-	Создание национального костюма (женского и мужского).	https://yandex.ru/video/preview/?filmId=4
	стюмы для Ани и Вани»	Элементы мужского и женского костюмов. Способы укра-	<u>100553857614326896&text=презентация</u>
		шения костюмов. Изготовление изделия с помощью	<u>+по+технологии</u>
		технологической карты. Знакомство с правилами разметки	<u>+2+класс+.«Костюмы+для+Ани+и+Ван</u>

		ткани. Создание выкроек. Разметка ткани по шаблону.	И»
23	Работа с ткаными материалами.	Технология выполнения строчки косых стежков. Работа с	https://yandex.ru/video/preview/?filmId=1
	Изделие: «Кошелёк».	ткаными материалами. Разметка ткани по шаблону, изго-	4292167099955604913&text=презентаци
		товление выкройки. Правила работы иглой, правила техники	<u>я+</u>
		безопасности при шитье. Организация рабочего места при	по+технологии+2+класс+%3А%3А+«Ко
		шитье.	<u>шелёк»</u> .
24	Изделия: «Тамбурные стежки»,	Способы оформления изделий вышивкой. Виды швов и	https://yandex.ru/video/preview/?filmId=9
	«Салфетка»	стежков для вышивания. Технология выполнения тамбурных	107784395970810738&text=презентация
	-	стежков.	+по+технологии
			+2+класс+.«Тамбурные+стежки»%2С+«
			<u>Салфетка»</u>
25	Рыболовство. Изделие: компози-	Вода и ее роль в жизни человека. Рыболовство. Приспособ-	https://yandex.ru/video/preview/?filmId=9
	ция «Золотая рыбка»	ления для рыболовства. Новый вид техники изонить.	349602123212448667&text=презентация
	-		<u>+по</u>
			<u>+технологии+2+класс+%3А+«Золотая+</u>
			<u>рыбка»</u>
26	Проект «Аквариум».	Аквариум и аквариумные рыбки. Композиция из природных	https://videouroki.net/razrabotki/priezientat
	Изделие: «Аквариум»	материалов	siia-po-tiekhnologhii-proiekt-
			<u>akvarium.html</u>
27	Полуобъемная аппликация. Ком-	Работа с бумагой и волокнистыми материалами. Знакомство	https://yandex.ru/video/preview/?text=πpe3
	позиция «Русалка»	со сказочными морскими персонажами.	ента-
			ция%20по%20технологии%202%20клас
			<u>c</u>
			<u>%20Композиция%20«Русалка»&path=ya</u>
			ndex_search&parent-
			reqid=1656492922746904-
			<u>13966995140768027719-sas6-5257-7ad-</u>
			sas-17-balancer-8080-BAL-
			5040&from_type=vast&filmId=64869000
			63525545793
28	Оригами «Птица счастья»	Значение символа птицы в культуре. Оберег. Способы рабо-	https://yandex.ru/video/preview/?filmId=9
		ты с бумагой: сгибание, складывание. Освоение техники	<u>134769727194757078&text=презентация</u>
		оригами.	+по+технологии
			+2+класс+«Птица+счастья»&t=125&sou

		rce=fragment
D.C. C. Y.M.	и и	
• •		https://yandex.ru/video/preview/?filmId=1
Изделие: «Ветряная мельница».	ной модели мельницы на основе развертки.	<u>91211391530209638&text=презентация+</u>
		по+технологии+2+класс+%3A+«Ветрян
		ая+мельница».&t=185&source=fragment
Работа с фольгой. Изделие: «Флю-	Флюгер, его назначение, конструктивные особенности,	https://yandex.ru/video/preview/?filmId=7
гер»	использование. Новый вид материала — фольга (металлизи-	<u>012275216924430919&text=презентация</u>
	рованная бумага). Свойства фольги. Соединение деталей при	<u>+по+технологии+2+класс+%3А+«Флюг</u>
	помощи скрепки.	<u>ep»</u>
	Понятия: фольга, флюгер.	
Книгопечатание.	История книгопечатания. Способы создания книги. Значение	https://yandex.ru/video/preview/?filmId=1
Изделие: «Книжка-ширма»	книги для человека. Оформление разных видов книг. Вы-	7891811146157130216&text=презентаци
	полнение чертежей, разметка по линейке. Правила разметки	$\frac{\Pi+\Pi O}{\Omega}$
	по линейке.	<u>+технологии+2+класс+%3А+«Книжка-</u>
	Понятия: книгопечатание, книжка-ширма.	ширма»&t=64&source=fragment
Практическая работа: «Ищем ин-	Способы поиска информации. Поиск информации в Интер-	https://yandex.ru/video/preview/?filmId=5
формацию в Интернете».	нете.	<u>583831163075715518&text=презентация</u>
	Правила набора текста.	<u>+по+технологии</u>
		+2+класс+%3А+«Ищем+информацию+в
		+Интернете».
Практическая работа: «Ищем ин-	Способы поиска информации. Поиск информации в Интер-	
формацию в Интернете».	нете.	
-	Правила набора текста.	
Заключительный урок. Конферен-	Подведение итогов за год.	
ция «Что я узнал во 2 классе?»	Организация выставки изделий. Презентация изделий. Вы-	
•	бор лучших работ.	
	Гер» Книгопечатание. Изделие: «Книжка-ширма» Практическая работа: «Ищем информацию в Интернете». Практическая работа: «Ищем информацию в Интернете».	Работа с фольгой. Изделие: «Флюгер, его назначение, конструктивные особенности, использование. Новый вид материала — фольга (металлизированная бумага). Свойства фольги. Соединение деталей при помощи скрепки. Понятия: фольга, флюгер. Книгопечатание. История книгопечатания. Способы создания книги. Значение книги для человека. Оформление разных видов книг. Выполнение чертежей, разметка по линейке. Понятия: книгопечатание, книжка-ширма. Практическая работа: «Ищем информацию в Интернете». Правила набора текста. Практическая работа: «Ищем информацию в Интернете». Правила набора текста. Способы поиска информации. Поиск информации в Интернете. Правила набора текста. Заключительный урок. Конференция «Что я узнал во 2 классе?» Подведение итогов за год. Организация выставки изделий. Презентация изделий. Вы

No /	Тема	Содержание	ЭОР
π/π 1	Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником. Путешествуем по городу.	Деятельность человека в культурно-исторической среде, в инфраструктуре современного города. Профессиональная деятельность человека в городской среде.	https://www.youtube.com/watch?v=ZpTG s4DK_zY
2	Архитектура Изделие: «Дом»	Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделия. Правила безопасной работы ножом. Объёмная модель дома. Самостоятельное оформление изделия по эскизу.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5597/
3	Городские постройки Изделие: «Телебашня»	Назначение городских построек, их архитектурные особенности. Объёмная модель телебашни из проволоки.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5597/
4	Парк Изделие: «Городской парк»	Природа в городской среде. Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях. Композиция из природных материалов. Макет городского парка. Сочетание различных материалов в работе над одной композицией.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5597/
5	Проект «Детская площадка» Изделия: «Качалка», «Песочни- ца»	Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Изготовление объёмной модели из бумаги. Раскрой деталей по шаблону. Создание тематической композиции, оформление изделия.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4508/
6	Проект «Детская площадка» Изделия: «Игровой комплекс», «Качели»	Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Изготовление объёмной модели из бумаги. Раскрой деталей по шаблону. Создание тематической композиции, оформление изделия.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4508/
7	Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани Изделие: «Украшение платочка монограммой».	Виды и свойства тканей и пряжи. Способы украшения одежды — вышивка, монограмма. Правила безопасной работы иглой. Различные виды швов с использованием пяльцев. Техника выполнения стебельчатого шва. Строчка стебельчатых, петельных и крестообразных стежков.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4036/
8	Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани Изделие: «Украшение фартука».	Виды и свойства тканей и пряжи. Способы украшения одежды — вышивка, монограмма. Правила безопасной работы иглой. Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм вы-	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4036/

		полнения аппликации.	
9	Изготовление тканей	Технологический процесс производства тканей. Про-	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5601/
	Изделие: «Гобелен»	изводство полотна ручным способом. Изготовление гобелена по образцу. Понятия: ткачество, ткацкий станок, гобелен.	
10	Вязание	Новый технологический процесс — вязание. Виды и назна-	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5601/
	Изделие: «Воздушные петли»	чение вязаных вещей. Инструменты для ручного вязания —	
		крючок и спицы. Правила работы вязальным крючком.	
4.4		Приёмы вязания крючком.	1
11	Одежда для карнавала	Проведение карнавала в разных странах. Особенности кар-	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4510/
	Изделия: «Кавалер», «Дама»	навальных костюмов. Работа с тканью. Изготовление кар-	
		навального костюма для мальчика и девочки с использованием одной технологии	
12	Бисероплетение	Знакомство с новым материалом — бисером. Материалы,	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4466/
12	Изделия: «Браслетик «Цве-	инструменты и приспособления для работы с бисером. Ис-	neeps wite state and a state of the state of
	точки», «Браслетик «Подков-	пользование лески при изготовлении изделий из бисера.	
	ки». Практическая работа:	Освоение способов бисероплетения.	
	«Кроссворд «Ателье мод»	1	
13	Кафе	Знакомство с работой кафе. Профессиональные обя-	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5592/
	Изделие: «Весы». Практическая	занности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в	
	работа: «Тест «Кухонные при-	кафе. Способы определения массы продуктов при помощи	
	надлежности»	мерок. Работа с бумагой, конструирование модели весов.	
14	Изделие: «Фруктовый завтрак»,	Кухонные инструменты и приспособления. Способы приго-	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4467/
	«Солнышко в тарелке» (по вы-	товления пищи (без термической обработки и с термической	
	бору учителя).	обработкой). Меры безопасности при приготовлении пищи.	
	Практическая работа: «Таблица		
	«Стоимость завтрака»	блюда по рецепту и определение его стоимости.	
15	Изделие «Колпачок-цыпленок»	Сервировка стола к завтраку. Сохранение блюда тёплым.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5593/
		Свойства синтепона. Работа с тканью. Изготовление колпач-	
		ка для яиц.	
16	Изделие:«Бутерброды»	Блюда, не требующие тепловой обработки, — холодные за-	https://learningapps.org/view8278897
	«Радуга на шпажке» (по выбору	куски. Приготовление холодных закусок по рецепту.	
	учителя)		
17	Изделия: «Салфетница», «Спо-	Особенности сервировки праздничного стола. Способы	https://www.youtube.com/watch?v=MzWc

	собы складывания салфеток»	складывания салфеток. Изготовление салфеток для украше-	<u>2KePtbA</u>
		ния праздничного стола с использованием симметрии.	
18	Изделия: «Солёное тесто»,	Информация об изделии (продукте) на ярлыке. Изготовле-	https://www.youtube.com/watch?v=TVII
	«Брелок для ключей»	ние подарка ко Дню защитника Отечества. Работа с пла-	<u>k1LH4Rk</u>
		стичным материалом (тестопластика).	
19	Изделие: «Золотистая соломка"	Знакомство с новым видом природного материала — со-	https://www.youtube.com/watch?v=LuJ4
		ломкой. Свойства соломки. Изготовление аппликации из	Gz-tHHE
		соломки.	
20	Изделие: «Упаковка подарков"	Значение подарка для человека. Основы гармоничного со-	https://www.youtube.com/watch?v=jdKw
	-	четания цветов при составлении композиции. Работа с бу-	ZWcgheA
		магой и картоном. Изготовление коробки для подарка.	
21	Изделие: «Фургон «Мороженое»	Знакомство с историей создания и устройством автомобиля.	https://www.youtube.com/watch?v=iDe7C
		Работа с картоном. Технология конструирования объёмных	Civ3qI
		фигур.	
22	Изделия: «Грузовик», «Автомо-	Работа с металлическим конструктором Инструменты	https://www.youtube.com/watch?v=Me9o
	биль».	для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей.	L2WE5uo
	Практическая работа: «Человек	Способы их соединения (подвижное и неподвижное). Сбор-	
	и земля»	ка изделия.	
23	Изделие, модель «Мост»	Виды мостов (арочные, понтонные, висячие, балочные), их	https://www.youtube.com/watch?v=uGnj
		назначение. Конструктивные особенности мостов. Работа с	F4eAG00
		различными материалами (картон, нитки, проволока, тру-	
		бочки для коктейля, зубочистки ипр.).	
24	Изделия: «Яхта», «Баржа» (по	Водный транспорт. Виды водного транспорта.	https://www.youtube.com/watch?v=Mqg2
	выбору учителя)	Проект «Водный транспорт»	ZIn-WTI
	,	Проектная деятельность. Работа с бумагой. Работа с	
		пластмассовым конструктором. Конструирование. Профес-	
		сия: кораблестроитель.	
		Понятия: верфь, баржа, контргайка.	
25	Изделие: «Осьминоги и рыбки».	Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игрушки. Ра-	https://www.youtube.com/watch?v=t
	Практическая работа: «Мягкая	бота с текстильными материалами. Изготовление уп-	Q4HZkTNg
	игрушка»	рошенного варианта мягкой игрушки. Закрепление навыков	_
		выполнения стежков и швов.	
26	Изделие: «Фонтан».	Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовле-	https://www.youtube.com/watch?v=yIDyT
	Практическая работа: «Человек	ние объёмной модели фонтана из пластичных материалов	<u>ALW8S4</u>

	и вода»	по заданному образцу.	
27	Изделие: «Птицы».	Знакомство с историей возникновения зоопарков в России.	https://www.youtube.com/watch?v=liheB
	Практическая работа: «Тест	Бионика. Различные техники оригами: классическое орига-	EE JY
	«Условные обозначения техники	ми, модульное оригами.	
	оригами»		
28	Изделие: «Вертолёт «Муха»	Знакомство с особенностями конструкции вертолёта. Кон-	https://www.youtube.com/watch?v=nro1j
		струирование модели вертолёта. Знакомство с новым мате-	FZkxb8
		риалом — пробкой.	
29	Изделие: «Воздушный шар».	Техника папье-маше. Применение техники папье-маше для	https://www.youtube.com/watch?v=FK5-
	Практическая работа: «Человек	создания предметов быта. Способы соединения деталей при	<u>kYKQSGs</u>
	и воздух»	помощи ниток и скотча.	
30	Изделие: «Переплётные работы»	Основные этапы книгопечатания. Печатные станки, печат-	https://www.youtube.com/watch?v=SRlt3
		ный пресс, литера. Конструкция книг (книжный блок, об-	<u>CVOQ8</u>
		ложка, переплёт, слизура, крышки, корешок).	
31	Почта	Способы общения и передачи информации. Особенности ра-	https://www.youtube.com/watch?v=LiB
		боты почты и профессиональная деятельность почтальона.	<u>20QDyirw</u>
32	Кукольный театр	Профессиональная деятельность кукольника, художника-	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5595/
	Изделие: «Кукольный театр»	декоратора, кукловода. Пальчиковые куклы. Театральная	
		афиша, театральная программка. Правила поведения в теат-	
		ре. Изготовление пальчиковых кукол для спектакля.	
33	Кукольный театр	Пальчиковые куклы. Изготовление пальчиковых кукол для	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4470/
	Изделие: «Кукольный театр»	спектакля.	
34	Изделие «Афиша»	Программа MicrosoftOfficeWord. Правила набора текста. Про-	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4434/
		грамма MicrosoftWordDocument.doc. Сохранение документа,	
		форматирование и печать. Создание афиши и программки	
		на компьютере.	

4 класс (34 ч)

No	Тема	Содержание	ЭОР
урока			
1	Как работать с учебником	Ориентирование по разделам учебника. Систематизация	

	1		
		знаний о материалах и инструментах. Понятия: технология,	
		материалы, инструменты, технологический процесс, приёмы	
		работы	
2	Вагоностроительный завод	Знакомство с историей развития железных дорог в России, с	http://www.youtube.com/watch?v=Y5zyr7s
	Изделия: «Ходовая часть (те-	конструкцией вагонов разного назначения. Создание моде-	<u>IXOU</u>
	лежка)», «Кузов вагона»	ли вагона из бумаги, картона.	
3	Изделие: «Пассажирский ва-	Проектная групповая деятельность, самостоятельное по-	
	гон»	строение чертежа развёртки вагона. Знакомство с производ-	
		ственным циклом	
		изготовления вагона.	
4	Полезные ископаемые	Знакомство с полезными ископаемыми, способами их добы-	
	Изделие: «Буровая вышка».	чи и расположением месторождений на территории России.	
5	Полезные ископаемые	Знакомство с полезными ископаемыми, используемыми для	http://www.youtube.com/watch?v=MH3vf
	Изделие; «Малахитовая шка-	изготовления предметов искусства, с новой техникой работы	HH6ig8
	тулка»	с пластилином	<u> </u>
		(технология лепки слоями). Изготовление изделия, имити-	
		рующего технику русской мозаики. Коллективная работа:	
		изготовление отдельных элементов (малахитовых плашек)	
		учащимися.	
6	Автомобильный завод	Знакомство с производственным циклом создания автомо-	
	Изделие: «КамАЗ»	биля «КамАЗ». Имитация бригадной работы.	
7	Автомобильный завод Изде-	Работа с металлическим и пластмассовым конструкторами.	http://www.youtube.com/watch?v=jbdMj
'	лие: «Кузов грузовика»	Самостоятельное составление плана изготовления изделия.	ngSmKE
8	Монетный двор		http://www.youtube.com/watch?v=A1-
0	-	Знакомство с основами чеканки медалей, особенностями	
	Изделия: «Стороны медали»,	формы медали. Овладение новым приёмом — тиснением по	<u>kryYpums</u>
	«Медаль»	фольге. Работа с металлизированной бумагой фольгой.	
		Понятия: знак отличия, рельефный рисунок, контррельеф-	
) N	ный рисунок, аверс, реверс, штамповка, литьё, тиснение.	
9	Монетный двор	Знакомство с основами чеканки медалей, особенностями	
	Изделия: «Стороны медали»,	формы медали. Овладение новым приёмом — тиснением по	
	«Медаль»	фольге. Работа с металлизированной бумагой фольгой.	
		Понятия: знак отличия, рельефный рисунок, контррельеф-	
		ный рисунок, аверс, реверс, штамповка, литьё, тиснение.	
10	Фаянсовый завод Изделия:	Знакомство с особенностями изготовления фаянсовой посу-	http://www.youtube.com/watch?v=3G9Srq

	«Основа для вазы», «Ваза».	ды.	6CaGc
	(Comeza Alar Baselin, (Baselin)	Изготовление изделия с соблюдением отдельных этапов	3000
		технологии создания	
		изделий из фаянса. Знакомство с особенностями профессио-	
		нальной деятельности людей, работающих на фабриках по	
		производству фаянса.	
		Профессии: скульптор, художник.	
11	Изделия: «Основа для вазы», «Ваза». Тест: «Как создаётся фаянс»	Совершенствование умений работать с пластилином.	
12	Швейная фабрика	Знакомство с технологией производственного процесса на	http://www.youtube.com/watch?v=7qmBV
	Изделие: «Прихватка»	швейной фабрике и профессиональной деятельностью лю-	VvMu8I
	1	дей. Определение размера одежды при помощи сантиметра.	
		Создание лекала и изготовление изделия с повторением эле-	
		ментов технологического процесса швейного производства.	
		Работа с текстильными материалами. Соблюдение правил	
		работы иглой, ножницами, циркулем.	
13	Швейная фабрика	Освоение технологии создания мягкой игрушки. Исполь-	http://www.youtube.com/watch?v=bHW
	Изделия: «Новогодняя игруш-	зование умений самостоятельно определять размеры дета-	O0Y3Azuc
	ка», «Птичка»	лей по слайдовому плану, создавать лекало и выполнять	
		при помощи него разметку деталей. Соблюдение правил	
		работы иглой, ножницами, циркулем.	
		Самостоятельное составление плана изготовления изделия.	
		Изготовление разных видов изделий с использованием од-	
		ной технологии.	
14	Обувное производство Изде-	Знакомство с историей создания обуви. Виды материалов, ис-	http://www.youtube.com/watch?v=fD7Nh_
	лие: «Модель детской летней	пользуемых для производства обуви. Знакомство с техноло-	<u>omHNU</u>
	обуви»	гическим процессом производства обуви (конструкция, по-	
		следовательность операций). Как снимать мерку с ноги и	
		определять по таблице размер обуви.	
15	Обувное производство Изде-	Создание модели обуви из бумаги (имитация производствен-	
	лие: «Модель детской летней	ного процесса). Закрепление знаний о видах бумаги, приёмах	
	обуви»	и способах работы с ней.	
16	Деревообрабатывающее произ-	Знакомство с новым материалом — древесиной, правилами	http://www.youtube.com/watch?v=pIj1Hmc

	водство	работы столярным ножом и последовательностью изготов-	RBZQ
	Изделия: «Технический рису-	ления изделий из древесины. Знакомство со свойствами дре-	
	нок лесенки-опоры для расте-	весины	
	ний», «Лесенка-опора для рас-		
	тений»		
17	Деревообрабатывающее произ-	Изготовление изделия из реек. Самостоятельное деко-	
	водство	рирование. Работа с древесиной. Конструирование.	
	Изделия: «Технический рису-		
	нок лесенки-опоры для расте-		
	ний», «Лесенка-опора для рас-		
	тений»		
18	Кондитерская фабрика	Знакомство с историей и технологией производства конди-	http://www.youtube.com/watch?v=FWXsC
	Изделие: «Пирожное «Кар-	терских изделий, технологией производства шоколада из ка-	<u>fgkvso</u>
	тошка»	као-бобов. Приготовление пирожного «Картошка» .Правила	
		поведения при приготовлении пищи. Правила пользова-	
		ния газовой плитой.	
19	Кондитерская фабрика	Приготовление шоколадного печенья. Правила поведения	
	Изделие: «Шоколадное пече-	при приготовлении пищи. Правила пользования газовой	
	нье». Практическая работа:	плитой.	
	«Тест «Конди-терские изде-		
	лия»		
20	Бытовая техника Изделие:	Знакомство с понятием «бытовая техника» и ее значением в	http://www.youtube.com/watch?v=8YanaB
	«Настольная лампа»	жизни людей. Правила эксплуатации бытовой техники, ра-	<u>ddf9Y</u>
		боты с электричеством, знакомство с действием простой	
		электрической цепи, работа с батарейкой. Сборка простой	
		электрической цепи. Практическое использование электри-	
		ческой цепи на примере	
2.1		сборки настольной лампы, правила утилизации батареек.	
21	Бытовая техника Изделие:	Освоение приёмов работы в технике «витраж». Абажур-	http://www.youtube.com/watch?v=ln9Az7
	«Абажур. Сборка настольной	плафон для настольной лампы.	SKTQ
	лампы».		
	Практическая работа: «Тест:		
	Правила эксплуатации элек-		
	тронагревательных приборов		

		T	
22	Тепличное хозяйство	Знакомство с видами и конструкциями теплиц. Выбор семян	_
	Изделие: «Цветы для школь-	для выращивания рассады, использование информации на	<u>GXew3k</u>
	ной клумбы»	пакетике для определения условий выращивания растения.	
23	Водоканал	Знакомство с системой водоснабжения города. Значение	http://www.youtube.com/watch?v=adRvF
	Изделие: «Фильтр для очистки	воды в жизни человека и растений. Осмысление важности	<u>B1TqT8</u>
	воды»	экономного расходования воды.	
24	Порт	Знакомство с работой порта и профессиями людей, ра-	
	Изделие: «Канатная лестни-	ботающих в порту. Освоение способов крепления предметов	
	ца».	при помощи морских узлов: простого, прямого, якорного.	
	Практическая работа: «Техни-		
	ческий рисунок канатной		
	лестницы»		
25	Узелковое плетение	Знакомство с правилами работы и последовательностью со-	http://www.youtube.com/watch?v=UpFFx
	Изделие «Браслет»	здания изделий в технике макраме. Освоение одинарного	HKGIOM
	1	плоского узла, двойного плоского узла. Сравнение способов	
		вязания морских узлов и узлов в технике макраме. Понятие:	
		макраме.	
26	Самолётостроение. Ракето-	Первоначальные сведения о самолётостроении, о функциях	http://www.youtube.com/watch?v=dBf7E
	строение	самолётов и космических ракет, о конструкции самолёта и	QG2BM8
	Изделие: «Самолёт»	космической ракеты. Самостоятельное	
		изготовление модели самолёта из конструктора. Закрепление	
		умения работать с металлическим конструктором.	
27	Ракета-носитель Изделие: «Ра-	Закрепление основных знаний о самолётостроении, о кон-	http://www.youtube.com/watch?v=HKaB
	кета-носитель»	струкции самолёта и ракеты. Закрепление основных знаний	WT-VR7Y
		о бумаге: свойства, виды, история.	
		Модель ракеты из картона, бумаги на основе самостоятель-	
		ного чертежа.	
28	Летательный аппарат. Изделие:	Знакомство с историей возникновения воздушного змея.	http://www.youtube.com/watch?v=d77bN
	«Воздушный змей»	Конструкция воздушного змея. Освоение правил разметки	my6KhQ
		деталей из бумаги и картона сгибанием. Оформление изде-	
		лия по собственному эскизу. Понятия: каркас, уздечка, леер,	
		хвост, полотно, стабилизатор.	
29	Создание титульного листа Из-	Осмысление места и значения информации в жизни челове-	http://www.youtube.com/watch?v=4YARh
	делие: «Титульный лист»	ка. Виды и способы передачи информации. Знакомство с ра-	iWMyoQ
	r 1 ==== j ============================	The second secon	

	T		
		ботой издательства, технологией создания книги, професси-	
		ями людей, участвующих в издании книги. Элементы книги	
		и использование её особенностей при издании.	
30	Работа с таблицами Изделие:	Повторение правил работы на компьютере. Создание табли-	http://www.youtube.com/watch?v=e1pB0s
	работа с таблицами	цы в программе Microsoft Word.	EeeV8
		Понятия: таблица, строка, столбец.	
31	Создание содержания книги	ИКТ на службе человека, работа с компьютером. ИКТ в из-	http://www.youtube.com/watch?v=NgykJ
	Практическая работа: «Содер-	дательском деле.	G XVc8
	жание»	Процесс редакционно-издательской подготовки книги, эле-	
		менты книги. Практическая работа на компьютере. Форми-	
		рование содержания книги «Дневник путешественника» как	
		итогового продукта годового проекта «Издаём книгу».	
32	Переплётные работы Изделие:	Знакомство с переплётными работами. Способ соединения	http://www.youtube.com/watch?v=84nmK
	«Книга «Дневник путеше-	листов шитьё блоков нитками втачку (в пять проколов). За-	<u>CeZA3I</u>
	ственника»	крепление правил работы шилом и иглой. Осмысление зна-	
		чения различных элементов в структуре переплёта (форзац,	
		слизура). Изготовление переплёта дневника и оформление	
		обложки по собственному эскизу.	
33	Переплётные работы Изделие:	Знакомство с переплётными работами. Способ соединения	http://www.youtube.com/watch?v=84nm
	«Книга «Дневник путеше-	листов шитьё блоков нитками втачку (в пять проколов). За-	KCeZA3I
	ственника»	крепление правил работы шилом и иглой. Осмысление зна-	
		чения различных элементов в структуре переплёта (форзац,	
		слизура). Изготовление переплёта дневника и оформление	
		обложки по собственному эскизу.	
34	Итоговый урок	Анализ своей работы на уроках технологии за год, выделе-	
		ние существенного, оценивание своей работы с помощью	
		учителя. Подведение итогов года. Презентация своих работ,	
		выбор лучших. Выставка работ	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 652995314667932372014845887876356063299114658555

Владелец Ефимова Анастасия Валерьевна

Действителен С 10.01.2025 по 10.01.2026